令和5年度　第1学年　音楽科　年間指導計画

月	題材名	時数	目標	学習指導要領	観点別学習状況の評価規準	評価方法	育成を目指す「資質・能力」との関連
4月	声を合わせて歌う楽しさを味わおう 「校歌」 「We'll Find The Way」	4	仲間とともに，声を出して歌う楽しさを味わう。	A（1）ア	級友とともに声を合わせる喜びを感じながら，自分の体を使った声を出す技能を身につけている。	ワークシート 実技テスト	表現力
4月	リコーダーを演奏しよう 「かっこう」 「そっとやさしく」	4	アルトリコーダーの演奏方法を学び，曲にふさわしい器楽表現を創意工夫する。	A（2）ア	アルトリコーダーの基本的な奏法を身につけている。 簡単な曲を演奏することができる。	行動観察	主体性
5月	イメージと音楽との関わりを感じ取ろう 「映画音楽ジョーズ」	3	音楽から得られるイメージと，音楽の特徴とお関わりに注目しながら味わって聴くことができる。	B（1）ア	イメージと音楽の関わりを感じ取って,そのよさや美しさを味わいながら聴き，言葉で説明している。	ワークシート	主体性
5月 6月	ソネットをもとに，曲の雰囲気を感じ取ろう 「春」	3	音楽の特徴に注目しながら情景を思い浮かべて聴こう。	B（1）イ	ソネットをもとに，曲の雰囲気を感じ取って聴いている。 合奏と独奏の対比や，曲の構成を聴き取っている。	ワークシート	主体性
7月 9月 10月	◎★合唱の喜び	10	・歌詞からイメージを膨らませて歌おう。 ・パートで協力して，役割を考えながら歌おう。 ・曲にあった歌い方へのイメージを持ち，表現することで合唱を作りあげよう。	A（1）	・旋律や形式などの働きによって生み出される曲の雰囲気や曲想を感じ取って聴いている。 ・曲のイメージに合った，豊かな表現の工夫および，美しい響きを意識した発声の工夫をしている。 ・仲間と協力してクラスの心が一つになるような合唱になるように工夫をしている。	ワークシート 行動観察 実技テスト	表現力 主体性
11月	詩の内容と曲想の変化とのかかわりを感じ取ろう 「魔王」	4	詩の内容や音楽の特徴に気をつけて，場面の様子を想像しながら音楽の良さを味わって聴こう。	B（1）イ	曲を形作る要素を知覚し,どのような表現効果があるのかを感じ取って，自分の言葉で説明ができる。	ワークシート 行動観察	主体性 思考力
12月	日本の歌の美しさを味わおう 「赤とんぼ」他	4	情景を思い浮かべながら，思いをこめて歌おう。	A（1）イ	旋律の動きや強弱の変化がどのように曲想と関わっているかを感じ取り，表現を工夫して歌うことができる。	実技テスト ワークシート	表現力
1月	日本の伝統音楽に親しもう 「六段の調べ」	5	日本に古くから伝わる箏の音楽を聴こう。	A（2）ウ B（1）イ	楽器の音色，旋律の特徴，速度の変化などに気をつけながら，箏曲の良さや美しさを味わって聴くことができる。 箏の基本的な演奏ができる。	ワークシート	主体性
2月	オリジナルのリズムを作ろう	3	自分で音符を組み合わせて，リズムを作ろう。	A（3）ア	音符の長さや使い方を理解して，簡単なリズムを自分で作ることができる。	ワークシート	主体性 表現力
3月	豊かに歌唱表現しよう	5	仲間とともに，よりよい合唱を作り上げよう。	A（1）	卒業式に向けて思いを込めて，心をひとつにする合唱になるように表現を工夫している。	実技テスト 行動観察	表現力 主体性