# 令和5年度　第2学年 音楽科　年間指導計画

| 月 | 題材名 | 時数 | 目標 | 学習指導要領 | 観点別学習状況の評価規準 | 評価方法 | 育成を目指す「資質・能力」との関連 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4月 | 「つばさをください」 | 4 | パートの役割を理解して合唱しよう。 | A（1）ア | それぞれの曲想の違いやパートの役割を感じ取って歌うことができる。<br>曲にふさわしい強弱，表現を工夫して歌うことができる。 | ワークシート<br>行動観察<br>実技テスト | 表現力 |
| 4・5月 | リコーダーを演奏しよう | 3 | 高い音，♯や♭のつく音に気をつけて演奏しよう。 | A（2）ア | 両手の運指やサミングに気をつけながら吹き方を工夫することができる。<br>仲間と協力して，よりよい演奏をするためにはどうしたらいいかを考えて演奏することができる。 | 行動観察<br>実技テスト | 表現力 |
| 5・6月 | フーガト短調 | 2 | 旋律が重なっていくおもしろさを味わおう。 | B（1）イ | 次々と現れる主題に注目しながら，音楽のよさや美しさを味わっている。<br>パイプオルガンの豊かな響きを感じ取りながら聴き取ることができる。 | ワークシート | 主体性 |
| 6月 | クラスのテーマソングを作ろう | 3 | 和音構成に気をつけて作曲しよう。 | A（3）ア | クラスの雰囲気に合うように，リズムを工夫して作ることができる。<br>和音構成を理解し，構成音に気をつけて作曲することができる。 | ワークシート<br>行動観察 | 主体性<br>表現力 |
| 7・8・9・10月 | ◎★合唱の喜び | 10 | ・歌詞からイメージを膨らませて歌おう。<br>・パートで協力して，役割を考えながら歌おう。<br>・曲にあった歌い方へのイメージを持ち，表現することで合唱を作りあげよう。 | A（1） | ・旋律や形式などの働きによって生み出される曲の雰囲気や曲想を感じ取って聴いている。<br>・曲のイメージに合った，豊かな表現の工夫および，美しい響きを意識した発声の工夫をしている。<br>・仲間と協力してクラスの心が一つになるような合唱になるように工夫をしている。 | ワークシート<br>行動観察<br>実技テスト | 表現力<br>主体性 |
| 11月 | 交響曲第５番ハ短調 | 2 | 曲の構成に注目しながら，曲想の変化を味わおう。 | B（1）イ | 動機の繰り返しや変化に注目しながら，音楽のよさや美しさを味わうことができる。<br>オーケストラの豊かな響きを感じ取ることができる。 | ワークシート | 主体性 |
| 12月 | テーマソングを作ろう | 3 | 音の高さやリズムを工夫しながら作曲しよう | A（3）ア | 仲音符の長さや使い方を理解して，簡単なリズムを自分で作ることができる。<br>作りたい曲の雰囲気に合うように音の高さを選ぶことができる。 | ワークシート<br>行動観察 | 表現力<br>主体性 |
| 1月 | 歌劇「アイーダ」 | 3 | オペラに親しみ，その音楽を味わおう。 | B（1）イ | 登場人物の気持ちを想像しながら，音楽のよさや美しさを味わって聴くことができる。<br>音楽・文学・演劇・舞踊・美術などが一体となった総合芸術のよさや美しさを味わい，自分の言葉で説明することができる。 | ワークシート | 表現力 |
| 2・3月 | 豊かに歌唱表現しよう | 5 | 仲間とともに，よりよい合唱を作り上げよう。 | A（1） | 卒業式に向けて思いを込めて，心をひとつにする合唱になるように表現を工夫している。 | 実技テスト<br>行動観察 | 表現力<br>主体性 |

参考例

令和3年度　第1学年　国語科　年間指導計画

4月～３月の１年分をお願いします。１年間分で５～６枚程度になると思います。

英語等は単元名

その題材や小単元で，特に重視する「資質・能力」を記入する。
**主体性・協働性・表現力**から，原則一つ選んで記入してください。

| 月 | 題材名 | 時数 | 目標 | 学習指導要領 | 観点別学習状況の評価規準 | 評価方法 | 育成を目指す「資質・能力」との関連 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4月 | 朝のリレー | 1 | ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。 | 知・技（1）ア | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。 | テスト<br>ワークシート<br>音読 | 主体性 |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 音声の働きや仕組みについて進んで理解を深め、小学校での学習を生かして音読しようとしている。 | 音読 | |
| | 言葉に出会うために<br>野原はうたう | 2 | ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。 | 知・技<br>（1）ア | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。 | 音読<br>ワークシート | 表現力 |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 音声の働きや仕組みについて進んで理解を深め、小学校での学習を生かして音読しようとしている。 | 音読 | |
| | 声を届ける<br>書き留める<br>言葉を調べる<br>続けてみよう | 5 | ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。<br>・情報の整理の仕方、引用の仕方や出典の示し方について理解を深めることができる。<br>・日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。 | 知・技（1）ア | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。 | 音読<br>テスト | 表現力 |
| | | | | 知・技（2）イ | 情報の整理の仕方について理解を深め、それらを使っている。 | ワークシート<br>テスト | |
| | | | | 思・判・表<br>B（1）ア | 目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。 | ワークシート<br>ノート | |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 進んで日常生活の中から題材を決め、これまでの学習を生かして「言葉の手帳」を作ろうとしている。 | 「言葉の手帳」<br>観察 | |
| 5月 | シンシュン | 2 | ・心情や行動を表す語句に注意して読むことができる。<br>・場面の展開に沿って、登場人物の関係の変化をとらえることができる。 | 知・技（1）ウ | 事象や行為、心情を表す語句の量を増やすとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、五感を磨き語彙を豊かにしている。 | テスト | 主体性<br>表現力 |
| | | | | 思・判・表<br>C（1）イ | 場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写をもとに捉えている。 | テスト<br>ノート | |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 場面の展開について、描写を基に積極的に捉え、学習課題に沿って感想を交流しようとしている。 | ワークシート<br>観察 | |
| | 情報を的確に聞き取る | 2 | ・日常の話題について、情報を整理し、聞き取る内容を考えることができる。<br>・情報を的確に聞き取り、要点を押さえてメモを取ることができる。 | 思・判・表<br>A（1）ア | 目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討している。 | ノート<br>観察 | 主体性<br>コミュニケーション能力 |
| | | | | 思・判・表<br>A（1）エ | 必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめている。 | 聞き取りテスト<br>ワークシート | |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 進んで記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、学習課題に沿ってメモを取ろうとしている。 | 観察<br>ワークシート<br>聞き取りテスト | |
| | 情報整理のレッスン<br>比較・分類 | 1 | ・比較や分類、関係づけなどの情報の整理の仕方について理解を深め、それらを使うことができる。 | 知・技（2）イ | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理の仕方について理解を深め、それらを使っている。 | テスト<br>ノート | 思考力・判断力 |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 学習課題に沿って、積極的に情報の整理の仕方について理解を深め、それらを使おうとしている。 | 振り返り | |
| | 情報を整理して書こう | 5 | ・集めた情報を、比較したり分類したりして整理することができる。<br>・目的や相手に応じて、伝えたいことを明確にして書くことができる。 | 知・技<br>（2）1 | 比較や分類、関係付けなどの情報の整理の仕方について理解を深め、それらを使っている。 | テスト<br>ノート | 表現力 |
| | | | | 思・判・表<br>B（1）ア | 目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。 | 意見文<br>ワークシート<br>テスト | |
| | | | | 主体的に学習に取り組む態度 | 集めた材料を粘り強く整理し、学習の見通しをもって分かりやすく説明しようとしている。 | ワークシート<br>観察 | |